



ぼくは ぼく

からすえいぞう

ときどき ぼくは

ほんのすこし

いろつきの はねが ほしいなと

おもったりする

ほんのすこし

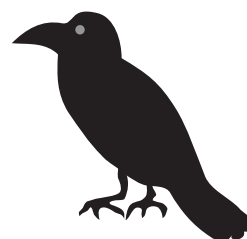
いいこえで うたえたらなと

おもったりもする

でも

これが ぼくだと

とんでいく



画/しなもん 『のはらうた』(詩/くどうなおこと のはらみん、童話屋・刊)より

しなもん [下山ワタル] 初個展 ぼくは ぼく

2022年 6月24日(金) - 7月5日(火)

11:00~19:00 (LO18:30) 水・木休

*カフェでの展示につきワンオーダーをお願い致します。

トークイベント 7月2日(土) 14:00~ (おみやげ付・1,000円+ワンオーダー)

*参加申込受付=6月17日(金)~ 詳しくはウェブサイト/SNSをご覧ください



Mucchi's Café

絵本カフェ ムッチーズカフェ

詩集『のはらうた』（詩・工藤直子）の世界をカラフルに描いた詩画集
『のはらうた① ぼくは ぼく』（画・しなもん 品門堂本舗）の刊行を記念し、
西荻窪の絵本カフェ・ムッチーズカフェで、初めての個展を開きます。

小学生から大人まで幅広く愛されている詩集『のはらうた』（詩・くどうなおこと のはらみんな、
童話屋・刊）の世界をカラフルに描いた、詩画集『のはらうた① ぼくは ぼく』（品門堂本舗）の刊行
を記念し、6月24日（金）から、西荻窪の絵本カフェ・ムッチーズカフェで、初めての個展を開きます。

詩人の工藤直子さんと版元の童話屋の許可をいただいて、詩画集収録の絵と『のはらうた』の詩
を組み合わせた、額装作品（ジークレー版画）の展示・販売のほか、詩画集『ぼくは ぼく』とオリ
ジナルグッズ、『のはらうた』にちなんだミニ額作品（ジークレー版画）の販売も行います。

さらに、今回は絵本カフェでの展示にちなんで、グラフィックデザイナー下山ワタルとしてこれまで
デザインに関わってきた絵本・児童書 etc... を自由に閲覧できるミニコーナーも設けます。

会期後半の7月2日（土）に行うトークイベントでは、「しなもん」名義での活動のこと、『のはらう
た』との出会い、これまでの仕事を振り返りながら「絵本とデザイン」についてもお話しします。

人生でいちどだけの初個展を、みなさまと楽しく過ごしたいです。ご来場を心待ちにしています。

2022年初夏 しなもん | 下山ワタル

展覧会名 **しなもん [下山ワタル] 初個展**

ぼくは ぼく

会期 **2022年6月24日（金）～7月5日（火）**

時間／定休日 **11:00～19:00**（ラストオーダー ～18:30）／水・木曜日休

会場 **ムッチーズカフェ（西荻窪）** *JR西荻窪駅北口徒歩10分

東京都杉並区西荻北5-22-6 TEL 03-5364-9190

*カフェでの展示につき、ワンオーダーをお願い致します

関連イベント **トークイベント**

2022年7月2日（土）14:00～（予定）[配信なし]

◎しなもん名義での活動について（これまでとこれから）

◎「絵本とデザイン」について（代表的な仕事を振り返りながら）

◎『のはらうた』との出会い etc...

料金=1,000円+ワンオーダー（おみやげ付）

*受付=6月17日（金）～ 詳しくはウェブサイト/SNSをご覧ください

詩の引用については、『のはらうた』著者の工藤直子さんと版元の童話屋から、許可を得ています。
 作品画像を、詩が読める大きさにメディアに掲載いただく際は、下記クレジットをどこか1か所にご記載願います。

画/しなもん 『のはらうた』(詩/くどうなおこと のはらみんな、童話屋・刊)より



ぼくは ぼく/からすえいぞう



ひととき/ありんこたくじ

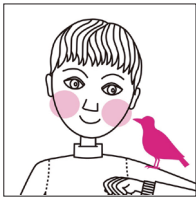


いのち/けやきだいさく

詩集『のはらうた』について

『のはらうた』は、詩人のくどうなおこ(工藤直子)さんによる詩集のシリーズです(くどうなおことのはらみんな/著、童話屋・刊)。のはらで暮らすかまきりやからす、にわとり、けやきなどの生き物や自然がうたう「うた」を、「のはらみんなのだいにん」のくどうさんが聞き書きした詩集です。1984年の刊行以来、小中学校の国語の教科書にも採用されるなど、子どもから大人にまで愛され続けてきました。これまでに5巻の詩集と、アンソロジーや姉妹編などが多数出版されています。

PROFILE



しなもん [下山ワタル]

画家／イラストレーター。グラフィックデザイナー。

静岡生まれ、東京在住。上京後、編集者・ライターを目指すうち、Macと出会いデザインの道へ。

デザインのかたわら、Macの画面上でマウスを使ったイラストレーションを描くようになる。

パレットクラブスクール（3～4期）在籍中の2000年、ペーターズギャラリーコンペで「第5回PATER賞」を受賞。

同年より、Cinnamon（しなもん）のペンネームで、イラストレーターとしての活動を開始する。

ノンノ（集英社）など、主に女性向け媒体での仕事と並行して、オリジナル作品を多数制作。

2010年以降はデザインの仕事を優先し、活動を縮小しつつも細々と制作を続けている。

近年の主な仕事は、「エビカニクス」「ブルブルブルドッグ」ほか、ケロポンズのYouTube動画の背景画像など。

2021年、これまで描いてきたオリジナルを新たな形で展開するプロジェクト「しなもんレトロスペクティブ」と、自作の出版・販売を軸にしたレーベル「品門堂本舗」を立ち上げる。

第1弾として、詩集『のはらうた』をカラフルに描いた詩画集『のはらうた① ぼくは ぼく』を刊行。

グラフィックデザイナー（下山ワタル）としては、これまでに音楽分野での仕事のほか、生活クラブ生協のブランディング（ロゴタイプ、注文カタログ etc…）、近年は絵本・児童書のブックデザインに数多く関わっている。

【近年の主な絵本デザインの仕事】

『つくろう!ピザ』秋永 悠、『デンタウン』中垣ゆたか、『ほしのおんがくかい』齋藤 槇（世界文化社）

『まめちゃんとまじよ』はまのゆか、『おばけのパン屋さん』いちよんご（教育画劇）

『よめる よめる もじのえほん』こくぼみゆき・作 しもだいらあきのり・絵 下山ワタル・デザイン、

『ねずみのシーモア』池田朗子・作 福田利之・絵（あかね書房）

『ごはんにおい』中川ひろたか・文 岡本よしろう・絵（おむすび舎） ほか



しなもん 公式サイト <https://www.cinnamon.buzz>

Instagram @cinnamon_tokyo

Twitter @cinnamo_info

下山ワタル デザイン <https://paragraph.jp>



NOW ON SALE!

 **Cinnamon Retrospective**

ARAIGUMA GEN 

あたらしい姿で
「のはらみんな」が、
こんにちは！
—くどうなおこ

MIMIZU MITSUO 

KONEZUMI SHUN 

ARINKO TAKUJI 

みんな大好き！『のはらうた』の世界をカラフルに描いた、小さな詩画集。

のはらうた ①

ぼくは ぼく 画／しなもん
発行…品門堂本舗

『のはらうた』〔童話屋・刊〕より（詩／くどうなおこと のはらみんな）
定価＝税込1,100円 おまけ…「からすえいぞう」ポストカードつき
【同時発売】はがきサイズの便せん ミニレターペーパー 01・02 税込各350円



詩画集『のはらうた ① ぼくは ぼく』 画／しなもん （品門堂本舗）

『のはらうた』〔童話屋・刊〕より（詩／くどうなおこと のはらみんな）

定価＝税込 1,100円 おまけ…「からすえいぞう」ポストカード



作家および作品に関するお問合せ先・SNS等リンク集 (POTOFU)

しなもん | 品門堂本舗 | 下山ワタル

<https://potofu.me/cinnamon>

会場・お店に関するお問合せ先

ムッチーズカフェ 03-5364-9190 (11:00~19:00/水・木休) Twitter @mucchiscafe